

U.D.A. N°1

DISCIPLINA :Tecnologie applicata ai materiali e ai processi produttivi

X I Trimestre

CLASSE	SEZIONE	INDIRIZZO
V	A	P.T.S.

TITOLO dell' U.d.A. :RICHIAMI PROPEDEUTICI - Intrecci , tecnologie di tessitura , armatura , il controllo qualità, processi e strumenti impiegati- .

SINTESI (*motivazione , finalità e risultati attesi*)

Saper conoscere la titolazione dei filati, riconoscere le diverse tipologie costruttive che stanno alla base della costruzione dei tessuti, riuscire a determinare il verso dei tessuti. Saper scegliere quelle piu' adatte alle lavorazioni, in funzione dell'uso previsto, nonché al suo campo di impiego.

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Conoscere gli elementi fondamentali che costituiscono una macchina da maglieria, sia rettilinea, sia circolare e i relativi tipi di funzionamento.</p> <p>Conoscere le varie tecnologie di tessitura e la storia della loro evoluzione tecnologica.</p>	<p>Conoscere le armature fondamentali dei tessuti, nonché le caratteristiche tecniche delle fibre.</p> <p>Conoscere i vari tipi di tessuti, lisci , operati e i Jacquard ;</p> <p>Conoscere la maglia in trama, la maglia in catena e la maglia integrale .</p>	<p>Saper distinguere i tessuti lisci dagli operati e dai Jacquard.</p> <p>Saper distinguere e denominare correttamente i tessuti composti da più ordini di fili ;</p> <p>Distinguere la maglia in trama e la maglia in catena secondo la loro elasticità e Capacità.</p> <p>Distinguere una macchina rettilinea da una macchina circolare.</p> <p>Eseguire i principali test sui tessuti, in particolare il test di riduzione , di stabilità dimensionale, il calcolo del peso al metro quadrato;</p>

U.D.A. N°2

DISCIPLINA: Tecnologie applicata ai materiali e ai processi produttivi

X PENTAMESTRE

CLASSE	SEZIONE	INDIRIZZO
V	A	P.T.S.

TITOLO dell' U.d.A.: Norme di sicurezza, D.lgs 81/08 e sue succ., in particolare sul sistema aziendale ; Controllo qualità in azienda , autocertificazione del prodotto , certificato di collaudo, scheda del prodotto, con compresenza.

SINTESI (*motivazione , finalità e risultati attesi*)

L'unità didattica si prefigge, di informare in modo esauriente, i discenti, tale che possono acquisire le informazioni, come deve essere organizzata l'attività lavorativa, ai fini di prevenire infortuni sui luoghi di lavoro. Informazioni queste indispensabili anche per l'inserimento nel mondo del lavoro.

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITÀ'
Saper valutare ciascuna fase lavorativa, tenendo conto dei rischi derivanti	Essere a conoscenza dei pericoli e rischi per la salute, insiti nell'utilizzo di sostanze chimiche, per la nobilitazione di un tessile, impiego di DPI idoneo per varie fasi di lavoro. Conoscenza sull'esigenza di informazione, formazione ed addestramento dei lavoratori, sui rischi, ai fini della prevenzione e protezione da infortuni, con corsi specifici di aggiornamento. Conoscere le principali norme di sicurezza sul lavoro nel comparto tessitura	Essere capaci di organizzare la fase lavorativa, in modo da prevenire infortuni, durante il lavoro. Identificare eventuali rischi per la salute e impiegare i D.P.I . appropriati. Riconoscere i pericoli del comparto tessitura e proteggersi da essi

U.D.A. N°3		
DISCIPLINA : Tecnologie applicata ai materiali e ai processi produttivi		
X PENTAMESTRE		
CLASSE	SEZIONE	INDIRIZZO
V	A	P.T.S.
TITOLO dell' U.d.A.: Finissaggi, interventi Nobilitativi , che agiscono sull'aspetto esteriore del tessuto, che modificano e migliorano l'uso del prodotto, che rendono più stabili le dimensioni, che agiscono sul pelo, finissaggi preventivi – Finissaggi: tintura e stampa, coloranti.		
SINTESI (<i>motivazione , finalità e risultati attesi</i>) conoscere le principali nobilitazioni, oltre quelle legate al colore, in modo da avere chiare le idee, quali utilizzare per migliorare il tessuto, sotto qualsiasi aspetto.		

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'
Aver acquisito determinate conoscenze, tale da saper selezionare il tessuto, da sottoporre ai vari trattamenti.	<p>Conoscere le principali nobilitazioni, oltre quelle legate al colore, ossia quelle che agiscono sull'aspetto esteriore, nobilitazioni che rendono più stabili le dimensioni, nobilitazioni che agiscono sul pelo, nobilitazioni che modificano e migliorano l'uso, e la mano;</p> <p>conoscere il valore aggiunto dato dalle nobilitazioni, la loro classificazione e le loro finalità</p>	<p>Saper scegliere e differenziare il trattamento da eseguire sul tessuto, alla fine o durante la sua realizzazione.</p> <p>Selezionare il colorante e la classe corretta per la tintura da eseguire.</p> <p>Riconoscere i pericoli maggiori esistenti negli ambienti di nobilitazione .</p> <p>Interpretare correttamente documenti attestanti la solidità del colore, provenienti da laboratori di analisi tessili</p>

--	--	--

U.D.A. N 4

DISCIPLINA: Tecnologie applicata ai materiali e ai processi produttivi		
X PENTAMESTRE		
CLASSE	SEZIONE	INDIRIZZO
V	A	P.T.S.
TITOLO dell' U.d.A. Le mercerie : il bottone – la cerniera –fibbia- controllo qualità – difetti, con applicazione tecnico-pratiche in laboratorio. Con compresenza		
SINTESI (<i>motivazione , finalità e risultati attesi</i>) Saper distinguere una merceria funzionale, da quella decorativa e loro campo di impiego. Saper conoscere i vari tipi di bottoni,con relativo colore ad esso abbinato.		

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITÀ'
Conoscere le proprietà principali nell'uso dei bottoni e delle cerniere, viste sotto l'aspetto prevalentemente funzionale.	Conoscere le caratteristiche principali nell'uso degli interni. Conoscere le caratteristiche più importanti dei : bottoni, cerniera e fibbia . Conoscere le cerniere e i loro elementi costitutivi.	Saper distinguere le mercerie funzionali, dalle mercerie decorative, indicandone i nomi corretti. Montaggio dei bottoni e cerniera di varie tipologia, con l'utilizzo di macchine.

U.D.A. N. 5

DISCIPLINA: Tecnologie applicata ai materiali e ai processi produttivi

X PENTAMESTRE

CLASSE	SEZIONE	INDIRIZZO
V	A	P.T.S.
TITOLO dell' U.d.A. Gli interni :La funzione degli interni - le fodere – interfodere, con applicazione tecnico-pratico in laboratorio e controllo qualità.		
SINTESI (<i>motivazione , finalità e risultati attesi</i>) Essere a conoscenza della corretta funzione degli interni, visti come materiali di completamento.		

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITÀ'
Essere capaci di saper distinguere quando la fodera è buona, liscia, scivolosa, coprente e soprattutto adatta al tessuto. Conoscere la funzione dell' interfodera.	Conoscere i principali tipi di interni (fodere, interfodere, fettucce). Conoscere le principali mercerie, decorative e funzionali , le loro caratteristiche. Conoscere le fibbie e la loro funzione. Conoscere i principali difetti, che possono compromettere la qualità del prodotto di completamento.	Riconoscere i principali tipi di interni, selezionando i più corretti, secondo le caratteristiche del tessuto e del capo.

U.D.A. n. 6

DISCIPLINA : Tecnologie applicata ai materiali e ai processi produttivi

□ PENTAMESTRE

CLASSE	SEZIONE	INDIRIZZO
V	A	P.T.S.
TITOLO dell' U.d.A. Pianeta moda orienta		
SINTESI (<i>motivazione , finalità e risultati attesi</i>) Saper distinguere le fasi e metodi di produzione, le finiture e trattamenti che rifiniscono il tessuto in senso tecnico, e quelle mirate a migliorare l'aspetto esteriore.		

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'
Sapere Individuare le fasi e gli attori che concorrono al processo di realizzazione della collezione. Essere competente per eseguire un adeguata ricerca sul mercato.	Distinguere le fasi e metodi di produzione, le finiture e trattamenti che rifiniscono il tessuto in senso tecnico, e quelle mirate a migliorare l'aspetto estetico. Comprendere i meccanismi alla base del controllo qualità: l'analisi dei tessuti Essere in grado di comprendere e redigere la documentazione tecnica, "schede tessuto.	Sapere individuare i criteri e le procedure del controllo qualità sul colore e la tutela Essere in grado di comprendere e redigere la documentazione tecnica, "schede del tessuto" E della salute-ambiente. Sapere cogliere i codici stilistici e di comunicazione. Elaborare immagini di moda "Moodboard" con particolare attenzione al mercato, i trend e le tendenze moda.

--	--	--

SEQUENZA IN FASI	
FASE 1 PROGETTAZIONE	Tempi di realizzazione presunto (durata in ore e periodo)
	u.d.a. 1 n. ore: 16 periodo sett.-ott.
	u.d.a. 3 n. ore: 40 periodo nov.-dic.gen
	u.d.a. 2 n. ore: 19 periodo gen-feb.
	u.d.a. 4 n. ore: 16 periodo marzo- aprile
	u.d.a. 5 n. ore: 36 periodo maggio.
	u.d.a. 6 n. ore 8 periodo giugno
	<input type="checkbox"/> OTTOBRE <input type="checkbox"/> NOVEMBRE <input type="checkbox"/> DICEMBRE
	<input type="checkbox"/> GENNAIO <input type="checkbox"/> FEBBRAIO <input type="checkbox"/> MARZO
	<input type="checkbox"/> APRILE <input type="checkbox"/> MAGGIO <input type="checkbox"/> GIUGNO
	Spazi :
	<input checked="" type="checkbox"/> Aula
	<input checked="" type="checkbox"/> Laboratorio
	<input checked="" type="checkbox"/> Aula Magna
	<input type="checkbox"/> AUDITORIUM
	<input type="checkbox"/> Palestra
	<input type="checkbox"/> Spazio aperto
	<input type="checkbox"/> Altro
FASE 2 REALIZZAZIONE	Metodologie per l'apprendimento
	<input checked="" type="checkbox"/> Lezioni interattive
	<input type="checkbox"/> Problem solving
	<input checked="" type="checkbox"/> Lezioni frontali
	<input checked="" type="checkbox"/> Lavori in team
	<input type="checkbox"/> Cooperative learning
	<input type="checkbox"/> Pear to pear
	<input type="checkbox"/> Role playing
	<input type="checkbox"/> Brain storming
	<input type="checkbox"/> Simulazione
	<input type="checkbox"/> Learning by doing
	<input type="checkbox"/> Flipped classroom
	<input type="checkbox"/> Altro
	Strumenti
	<input checked="" type="checkbox"/> Libri di testo
	<input type="checkbox"/> Altri testi
	<input type="checkbox"/> Software didattici

	<input checked="" type="checkbox"/> Dispense <input type="checkbox"/> PC <input type="checkbox"/> LIM <input type="checkbox"/> Risorse on line <input type="checkbox"/> Strumenti audiovisivi <input type="checkbox"/> Altro
FASE 3 MONITORAGGIO DEGLI APPRENDIMENTI	Tipologia di verifica
	<input checked="" type="checkbox"/> Verifica orale
	<input checked="" type="checkbox"/> Elaborato
	<input type="checkbox"/> Simulazione di caso
	<input type="checkbox"/> Risoluzione di problema
	<input type="checkbox"/> Prova semi-strutturata
	<input type="checkbox"/> Composizione
	<input type="checkbox"/> Saggio breve
	<input type="checkbox"/> Articolo di giornale
	<input type="checkbox"/> Analisi del testo
	<input type="checkbox"/> Esercizio
	<input type="checkbox"/> Sintesi
	<input checked="" type="checkbox"/> Relazione
	<input type="checkbox"/> Questionario
	<input checked="" type="checkbox"/> Prova pratica di laboratorio
	<input type="checkbox"/> Produzione e comprensione di grafici e tabelle
	<input type="checkbox"/> Realizzazione di lavori multimediali
	<input type="checkbox"/> Realizzazione di schemi/mappe concettuali
	<input type="checkbox"/> Prodotto di lavoro in team
<input type="checkbox"/> Altro:	
FASE 4 CONDIVISIONE	<input type="checkbox"/> Convegno
	<input type="checkbox"/> Mostra
	<input type="checkbox"/> Produzione di materiale cartaceo/digitale da distribuire alla comunità scolastica e/o al territorio
	<input type="checkbox"/> Altro
DISCIPLINE COINVOLTE	Tutte le materie pratiche e di laboratorio: confezione, prog. Disegno, insegnamenti annessi all'area tecnica di tecnologie
DOCENTI COINVOLTI	Prof. Basso. Compresenza : Prof.ssa De Paola Giovanna
RISORSE PROFESSIONALI INTERNE	<input checked="" type="checkbox"/> Assistenti Tecnici
	<input type="checkbox"/> Docenti di altri corsi con competenze specifiche
	<input type="checkbox"/> Altro
RISORSE PROFESSIONALI ESTERNE	<input type="checkbox"/> Esperti del settore
USCITE DIDATTICHE	

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEI RISULTATI RAGGIUNTI

Livello EQF	Descrittori	N. alunni	Voto in decimi	Grado di Padronanza
3	Comprende le informazioni principali e secondarie e sa rielaborare e collegare autonomamente, utilizzando varie fonti. Espone in modo corretto e linguisticamente appropriato. Esprime valutazioni personali e le argomenta.		9-10	AVANZATO
2	Comprende le informazioni principali e le sa rielaborare e collegare in modo pertinente alle richieste. Espone e utilizza i linguaggi specifici in modo corretto. Esprime semplici valutazioni personali.		7-8	INTERMEDIO
1	Comprende le informazioni principali di testi orali/scritti. Espone e utilizza i linguaggi specifici in modo semplice, se guidato.		6	BASE
//			≤ 5	NON RAGGIUNTO

Battipaglia 20/10/2018

FIRMA

Prof. Angelo Verlotta
(Compresenza) Prof.ssa Simona Sada